

## Medverkande:

Ensemble 1: Sofia Ignatova, Love Henningsson, Lina Tsuboi, Alve Laike, Shivanshi Varma, Ambika Gopal, Stella Watanabe, Rémi Perrin Qi, Britta Irestål, Kaede Ohashi.

Ensemble 2: Britta Irestål, Hana Emruli, Ruixin Jia, Le Minh Chau Dang, Yuanmo Phil Peng, Casper Cete Carr, Ying Lisa Zhang, Christian Jörgensen.

Ensemble 3: Ellie Kim, Hitoko Hamada, Sara Yuanyi Peng, Emma Olofsson, Despina Sité Flondell.

Ensemble 4: Julia Agrell, Paula Linares-Miranda, Kaizhe Wei, Yelin Chen Su, Oskar Zou, Benjamin Peters, Alice Green.

Gröna Ensemblen: Elvira Movahed Rad, Alex Liu, Hana Emruli, Verena Sin, Alve Laike, Yaxi Liu, Jameela Sirajudeen, Shivanshi Varma, Oscar Do, Armand Irakoze.

Lärarensemblen: Mariko Hallerdt, Mohan Zheng, Hristina Nestorov, Fredrik Schützer, Jin Kuh, Jenny Li, Tatiana Zakharova, Krzysztof Zimmermann, Jessica Lin, Yuka Ichikawa.

Idé & projektledning:  
Gabriele Katthän



### Lite kort om Åse:

Föddes 1936 i Danmark. Avlade pianopedagogexamen 1970 för Gottfrid Boon. Jobbade som musiker och jazzpianist bl a på kryssningsfartyg. Undervisade i 30 år vid Täby Musikskola och reste flitigt runt som föreläsare. 2007 Mai från Rosens pris för värdefulla insatser inom pianopedagogiken. Har skrivit ett 30-tal pianoböcker, även för gehörstråning och musikteori. Bor i ett litet hus med trädgård i Täby och undervisar fortfarande 15 elever varje vecka. När hon inte spelar piano så passar hon sin sons hund eller spelar lite golf med goda vänner.



Bilder: GK

LIMUS Musikskola  
Lunds International Music School

## Festkonsert för Åse Söderqvist Spering Kreativitet och samspel Pianoorkester



LIMUS är en konserterande musikskola. Platsen för alla som vill bli hörda. För 100 kr/år blir du och din familj medlem i MoV, föreningen Mozarts vänner. Stöd gärna vår konsertverksamhet och bli medlem idag! Swish 123 157 47 14.

[www.lundsmusiksalong.se](http://www.lundsmusiksalong.se)



Anmälan  
sommarklippkort  
alla åldrar



Anmälan  
blivande elever  
alla åldrar



Pianogehör 1 fyller 40 år. Åse Söderqvist Spering fyller 90!  
Vi gratulerar med musik!

Att kunna bygga gemenskap, spelglädje och engagemang kring detta stora projekt säger allt om inspirationen som Åse sprider.

En kreativ approach till musicerandet förtjänar uppmärksamhet. Med fördel kan den vävas in i övandet och inläringen utan ångest för att tappa blicken på kunskap och hantverk.

På dagens konsert är inte allt helt förutbestämt. Charmen ligger i det oväntade. Det gäller att bygga en seriös grund och sedan bejaka det spontana. Men det oväntade kan bara flyga in om man öppnar ett fönster. Sådana fönster hittar spelaren i alla Åses böcker.

Idag spelar vi enbart från Åses böcker (med ett undantag). Alla närmare uppgifter om styckena och deras upphovspersoner finner du där. All musik är Åses egna arrangemang, Dimma är hennes helt egna komposition. Sedan har vi tillåtit oss att följa hennes spår och bygga på/fläta in/spåra ur/tolka känslor lite här och där, helt efter förmåga 😊

Ett stort tack till alla elever och deras lärare som fångade upp idén! Ett stort tack till alla föräldrar som prioriterade detta över andra aktiviteter! Också ett stort tack till våra sponsorer: Transportfirman Browé, pianostämmaren Dag Svedberg, Lunds Studentsångare (Magle konserthus), förlaget Gehrmans, föreningen MoV, Bloom samt fotografen Jan Nordén. Och sist men störst: Tack till Åse! Tillsammans är bäst!

Gabriele Katthän  
Skolledare på LIMUS Musikskola



Åses tre tips till pianospelare:

- Spela med lösa armar och bygg upp din pianohand.
- Lyssna.
- Sjung med tyst och känn fraserna.

## Program:

### Ensemble Ett

Ur: Pianogehör 1  
Trollbalen  
Rock  
Karusellen

### Ensemble Tre

Ur: Tema Tangent 1, Favoriter och Pop & Film  
Nobody Knows  
Somewhere (West Side Story)  
My way

### Ensemble Två

Ur: Pianogehör 2 och Pianogehör 3  
Dimma  
Fjäriln vingad  
Visa vid vindens ängar

### Gröna Ensemblen

Ur: Nordiske toner och Pianogehör 2  
Pål sine honor  
Brudemarsj  
Morning has broken  
Gratulation (Auf in die Ferien, M Schmitz)

**Tutti: Spöken kommer i nionde timmen!**

### Ensemble Fyra

Ur: Tema Standards  
Tico tico  
A Nightingale Sang in Berkeley Square  
Moon river

### Lärarensemble

Ur Romantikk fra Ryssland  
Tema från Stråkkvartett A-moll (A Borodin)  
Adagio från Spartakus (A Khachaturian)

Kakbuffé för alla medverkande efteråt!