

Musik verbinde – Music connects!



LIMUS Musikfest

Invigning av nya Musikhuset

Helgeandsgatan 7, Lund

Invigningskonsert!

Lördag 4 maj 2019 15.30

Gästartist: Göran Söllscher
OBS! Begränsat antal platser.

Familjekonserter!

Lördag 4 maj 2019

10.00, 12.15

Söndag 5 maj 2019

10.30, 12.45, 15.00, 17.30

Att varje år i maj ordna Musikfest för stora och små musikanter har varit mig förunnat i nu exakt tjugo år. Ingen Musikfest har varit sig lik och ändå står en gemensam tanke för alla: det är roligt att spela med varandra, för varandra och att lyssna på varandra! Vi skapar gemenskap genom våra olikheter.

Samtidigt ges tillfälle att vässa varje elevs självförtroende ("Jag kan, jag vill, jag orkar!"), upplevelsen av att vara på väg och att öva intellektuell uthållighet, något som lätt blir bristvara i dagens samhälle som kännetecknas av så många snabba byten.

I år firar vi samtidigt invigningen av vårt nya hus, en milstolpe i vår utveckling. Hela 2018 har varit ett tufft år, med mycket osäkerhet kring framtiden, många möten och oförtrutet letande efter nya lokaler. En enorm uppbackning från elever och elevföräldrar, från alumni och andra privatpersoner, från kollegor utifrån, musiker och en del politiker gav mig ändå framtidstro. Och så mycket ideell praktisk hjälp vi fick vid flytten! Idag ber vi att få tacka vi för detta med musik. Musik som guldkantades med världsartisten Göran Söllschers framträdande i slutet av festkonserten.

Nu tänker vi använda vårt kreativa sinne för nya verksamhetsområden som bidrar till att klara den framtida ekonomiska balansgången. Framst av allt tänker vi ge mer plats åt alla som vill spela hos oss. Därför har vi under våren rekryterat fyra nya lärare: Thomas Wiehe för gitarr och visackompanjemang, Joel Selsfors för jazz/rock/poppiano, Agneta Bengtsson för tvåflöjt och Ghazwan Numan för altfiol och fiol. Vi letar även efter ytterligare en lärare för klassiskt piano.

Vi tänker också fortsätta vara förebild för privata musikskolor. Offentliga medel ska räcka till mycket och därför har även varje individ ett ansvar att bidra till samhällets viktiga funktioner. Jag är övertygad om att en god musikutbildning på fritiden är en sådan. Självklart måste finansieringen med offentliga och egna medel balanseras så att jämlikhet skapas för alla barn och alla aktörer.

Jag är lite stolt över att vi tillsammans kunde räcka upp en hand och ropa högt efter en reform i detta hittills mycket orättvisa system. Lund har äntligen svängt och musikchecken blir verklighet från och med höstterminen. I måndags fick vi beskedet att vi har blivit auktoriserade som anordnare.

Visserligen ser jag själv en del bromsklossar och hinder som etablissemangen har lyckats bygga in. Men jag tänker "hålla mina hästar", om jag nu någonsin lär mig detta...

Har du ett barn fött 2011 eller 2012 så anmäl det till oss via länken som läggs ut på kommunens hemsida. OBS! Anmälan är endast öppen mellan den 6 och 26e maj! Skicka parallellt ett mail till oss, eftersom vi inte ges inblick i anmälningsprocessen. Den sköts av en administratör på Kulturskolan. Framöver kostar undervisningen hos oss inte mer än på Kulturskolan. Gör reklam bland dina vänner – vi har sagt att vi kan ta emot alla som väljer oss! Systemet ska sedan utökas till fler åldersgrupper redan nästa år.

Håll nu tillgodo med denna högst ambitiösa helg! Den hade inte kommit till utan ett välsmort samarbete mellan våra duktiga lärare som älskar sitt yrke och en stor lust att musicera från så många elever.



En skön Musikfest för er och oss alla önskar **Gabriele**

www.lundsmusiksalong.se

FB LIMUS Musikskola

Lör 4 maj kl 10.00

”Musik är energi”

Elever till Heresh Raza (violin), Jin Kuh (piano), Joel Andersson (trummor), Mohan Zheng (piano), Stanislaw Waga (klarinet, saxofon), Anna Socha (cello/piano), Per Östberg (elgitarr)

Samling medverkande med färdigstämnda instrument kl 9.50.

Programvärd: Mohan Zheng

Hereshs fiolgrupp 1* & Mulin Xu	Månaderna	L v Beethoven
Yelin Chen Su	Fuchs du hast die Gans gestohlen	trad tysk
Gaia Gustafsson Panrui Zheng	This old man Tyrannosaurus rocks!	trad engelsk N Scott-Burt
Eskil Warrant & Evren Weissbach	Train Ride	C Norton
Clara Frödin	Fairground	A Bullard
Sofia Rakić Agnes Frigyesi Susann Afzali & Sara Schiffer	Morning Mood La Donna é Mobile Radetskymarsch	E Grieg/ J Bastien G Verdi / N Litten J Strauss
Hereshs fiolgrupp 2** & Mirja Tejle & Cato Wang & Noel Memarzadeh	Rocktolvan	J Utbult
Svea Longchamps Mia Tran Aiwei Sun	The Egyptian Level Happy Day Agincourt song	K Wooding I King anon/ H Hammond
Anton Fredriksson	Hedwigs theme ur ”Harry Potter”	J Williams
Veronica Sahlén	To a wild rose	E MacDowell / J Bastien
Victoria Sahlén	Ungersk dans nr 5	J Brahms/Å S Spering
Kajsa Heyden, Andrea Jegou & Nadja Landaeu	Go down Moses	trad spriritual
Edvin Forsaeus & Tong Wu Wenmiao Jin & Peter Zhang	Malaguena Lazy Bear	I Elevant/Sylvan V Neugasimov
Kezheng Li	Solfeggio	CPE Bach

Esther Campidoglio,
Valdemar Göransson &
Carl Ryberg

Clocks

Coldplay

*Hereshs fiolgrupp 1: Helin Abdulmagid, Elsa Weberup, Gayatri Mukherjee, Maximilian Engelsberg

** Hereshs fiolgrupp 2: Marion Hakacova, Vsevolod Tarasov, Aila Louise Xu, Carl Johan Xu, Nils Hallberg



Lör 4 maj kl 12.15

”Lilla Pianorama”

Elever till Mohan Zheng (piano), Signe Olofsson (piano), Fredrik Schützer (piano), Gabriele Katthän (piano)

Samling medverkande med färdigstämnda instrument kl 12.05

Programvärd: Signe Olofsson

Laura Sasor	Arietta, Op 12 No 1	E Grieg
Junxi Qu	Wiegenlied	J Brahms
Olivia Carlsson & Emma Resch	Ave Maria	J S Bach / Gounod
Mohans pianogrupp*	New London Bridge, Kanon Popcorn	trad/Bastien J Bastien
Mor & Dotter-duo**	Vi ror	I Rodgers / M Zheng
Vita Axelsson & Cornelia Ellström	Vem kan segla	trad/ ÅS Spering
Elin Liu	På Sjön	Å S Spering
William Gao	Etyd nr 3	C Schintz
Cecilia Tigrelius & Elsa Emek	Lunka på	trad/ Larsson
Arvin Bengzon	Stairway	C Norton
Ellen Bengtsson	Arabesque	J F Bürgmuller
Carl Wigén	Chief Stamping Buffalo	K Gross
Noah Wigén	The Stowaway	S Wilson
Fiona Lindström	Dusty Blue	J Armstrong
Helen Zou	Film Noir	M Cornick

* Mohans pianogrupp : Ethel Axelsson, Majken Scherman Rydhög, Alma Frygell Liedberg

** Mor & Dotter-duo : Amalia Erlandsson & Hanna Lohjelm

Lör 4 maj kl 15.30 – FESTKONSERT



Gästartist: Göran Söllscher, gitarr
Samling medverkande med färdigstämda instrument kl 15.00
Programvärd: Gabriele Katthän

Young Academy:

Martina Bucan & Isabella Yao Adagio ur concerto A-moll för 2 pianon B A Miller

Välkomsthälsning till gäster och hedersgäster

KiGa seniors international:

Alexandras fiolgrupp* Kanon J Pachelbel
Snöflingor, Dimman, L Longay
Vinden, Månen

Fingerdans preps:

Junxi Qu, Felix Grell & Cornelia Ellström Minuet i C-dur trippeltandem W Duncombe
Ida Wang, Julia Agrell & Fiona Lindström Musette ur KfAMB anonym
trippeltandem

Lärarnas bidrag:

The Bachs Sats 1 ur concerto f 4 cembali JS Bach
BMV 1065

Publiken förflyttar sig utomhus
Bubbel (alkoholfri)

TAL av CHRISTER WALLIN

Bandklippning

Publiken sätter sig i salen igen

"Kunskap som hörs":

Pianopartiet** Prelodium S Sonnerfeldt *2005
Didrik Naversten & Lilly Ekeroth Indigo ur "Sju klangstudier i Emil Fredberg *1993
Färg", skrivna för Young Academy 2018

"Att växa med musiken":

Anneke Timm & Sam Sonnerfeldt Rococo Theme från P I Tchaikovsky
"Variations on a Rococo Theme" Op. 33

Tove Joost & Borka Loboda Lencsés	Gavotte	JB Lully
Nathalie Torres & Elsa Weberup	Nu grönskar det	J S Bach
Helin Abdulmagdid & Elisa Dardashti	Heidenröslein	F Schubert
Elisa Dardashti & Evelina Carlsson	Black Eyes Viola time	trad rysk/Hayward K & D Blackwell
& Martina Bucan Victoria Sahlén & Jonas Wamsler	Canzonetta	CG Neefe
Birka Juliusdotter Alice Green	Lonely Road Ja-da	F Svinstead B D Carleton
Subin Jeong	Blues in the Attic	Nikki Iles
Asha Linh Sugirtharaj	Visa från vindens ängar	M Paulson /ÅS Spring
Eskil & Edvin Warrant, Oddur Krummi Magnusson & Magnus Bödvarsson	Barcarole	D Cracknell

INVIGNINGSTAL: KENT OLOFSSON

"Mindfulness in Music":

Gertrud Fors Rondo E Pässler
Joost van de Weijer & Beatrice Sporre The Lone Nightingale B A Miller

"Clara Schumann – kvinnokraft":

Signe Olofsson Andante con Sentimento C Schumann

Young Academy:

Sam Sonnerfeldt & Jessica Lin En bateau ur Petite Suite C Debussy

GÖRAN SÖLLSCHERS SPECIALPROGRAM

* Ellie Kim, Yaswanth Reddy Pagunta, Johan Hardion, Elsa Emek, Noel Memarzadeh, Mathilda Erlandsson, Freya Juliusdottir

** Pianopartiet: Jessica Lin, Emma Resch, Junxi Qu, Noah Wigén, Sam Sonnerfeldt.

Medverkande lärare:

The Bachs: Mariko Hallerdt, Fredrik Schützer, Signe Olofsson, Tatiana Zakharova, Gabriele

Katthän, Alexandra Brorsson, Heresh Raza, Ghazwan Numan, Anna Socha.

Dessutom: Stanislaw Waga, Nita Bahtiri, Mohan Zheng, Ramin Azimzadeh.



Musicera mera i sommar! Även i år erbjuder många lärare undervisning mellan den 15 maj och 16 augusti. Välj bland våra olika sommarklippkort eller intensivveckor! Du hittar anmälningsblanketten vid entrén och på vår hemsida www.lundsmusiksalong.se

Sön 5 maj kl 10.30

”Med kärlek till musiken”

Elever till Mariko Hallerdt (piano), Alexandra Brorsson (violin), Fredrik Schützer (piano)

Samling medverkande med färdigstämnda instrument kl 10.20

Programvärd: Alexandra Brorsson

Mian Wang, Alexandra Ghergel & Didrik Naversten	Once upon a December	D Newman, Flaherty/ A Brorsson
Amanda Rubensson & Prisha Shrivastava	Äppel Päppel Everts lilla apa Jag vill klättra	trad M O'Boyle E Belvelin
David Hultén Eva Swader Solveig De Soyres	Parade Etyd op 101/8 L'Eau Vive	D Agay F Beyer F Béar
Antonio Linares-Miranda Edvin Dardashti & Seoyul Choi Agnes Sjögren	Inledningsvisan Pitlochry Låt från Shetlandsöarna	B Andersson/A Brorsson C Norton trad
Alice Bengtsson Ellen Bengtsson Maxime Jegou Paula Linares-Miranda Vilma & Per Nilsson	After the ball Lesson in C Argentina The Queens Minuet Allegro	A Gretjaninov A Diabelli W Gillock W Gillock DG Türk
Edvin Sjögren & Jolie Anh	Lappkungens Polska Allegro i D	trad/Brorsson EP Chédeville
Babak Razavi & Philip Olhager	Aria	E Bozza

Sön 5 maj kl 12.45

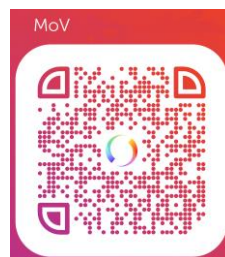
”Musik för hela livet”

Elever till Mariko Hallerdt (piano), Alexandra Brorsson (violin), Gabriele Katthän (piano), Tatiana Zakharova (piano)

Samling medverkande med färdigstämnda instrument kl 12.35

Programvärd: Mariko Hallerdt

Martina Bucan Mathilda Erlandsson	Romance Mélancolique Den Blomstertid nu kommer	M Schmitz I Kolmodin/A Brorsson
Marco Bruschetti Luca Bruschetti	Happy Day Polka	I King M Glinka
Bonnie Sonnerfeldt & Martina Bucan Li & Sam Sonnerfeldt	Greek Wedding Pitlochry	trad/Jones C Norton
Alice Green Freja Schultz & Alice Green	Vals Tema ur ”Totoro”	D Kabalevski J Hisaishi
Oskar Johansson & Alexander Kvarnström	Tema ur Symfoni nr 40	W A Mozart/Heuman
Jessica Lin & Sam Sonnerfeldt Emma Resch Didrik Naversten	A Fancy Shadows Andante I A	T Tomkins W Carroll J Haydn
Ingrid Rönnblom & Alexandra Brorsson Sara Landin & Elin Andersson Engler	Hungarian Dance nr 5 Nearer My God To Thee	J Brahms/ J Shi SF Adams / A Brorsson
Ola Hugosson	Nocturne op 55/2 i Ess-dur	F Chopin



Föreningen Mozarts Vänner (MoV) engagerar sig för unga som älskar klassisk musik. Arrangemang som denna Musikfest skulle inte vara möjliga utan mycket ideellt arbete. Bli medlem du också eller ge föreningen ett extra bidrag. Swish: 123 157 47 14 eller använd QR-koden till vänster.





17 Musikfrågor.....kan du detta?

Legato =

Staccato =

p ==

f ==

mf ==

Ritardando =

Rallentando =

Accelerando =

Vilket år föddes Clara Schumann?

Vilka språk pratade Frédéric Chopin?

Vad är en pralldrill?

Heter det Förmaten eller fermaten?

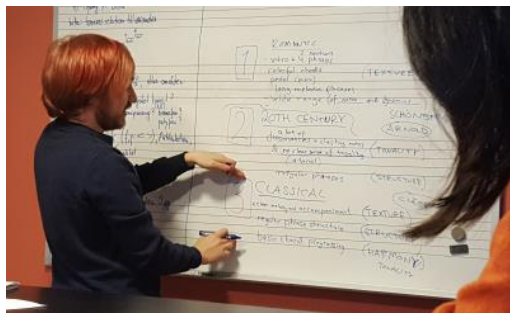
Espressivo =

Scherzo =

Varför heter vår minsta rum sextondelen?

Vad är en taktart?.....

Är en tonart något annat än en taktart?



Tips ifall du behöver hjälp: Fråga Fredrik! Eller teckna dig för en av våra spännande kurser i musikteori. Finns mycket att upptäcka! För vuxna finns Crashkurser. Använd anmälningsblankett 4: Musiklära.

Sön 5 maj kl 15.00

”Det lugna rummet”

Elever till Ramin Azimzadeh (gitarr), Per Östberg (gitarr), Anna Socha (cello, piano), Johanna Zetterqvist (flöjt), Tatiana Zakharova (piano), Fredrik Schützer (piano), Johanna Lindeskog (Music Kindergarten), Alexandra Brorsson (Music Kindergarten)

Samling medverkande med färdigstämda instrument kl 14.50

Programvärd: Anna Socha

Anneke Timm	Entré, Menuet, Air ur Suite i G-dur	JPH Rameau
Emma Olofsson	Menuett G- dur	JS Bach
Christopher Mitsem	Waltz	F Carulli
Junes Chirband, Ruslan	Turkish Dance	trad
Dzhamlov, Elsa Björgvinsdottir	Dance of the Fisherman	D Cracknell

Music Kindergarten på besök
Vilda hästen och Little Bo-Peep

Linnea Svärd	Den blomstertid nu kommer	trad
Hilda Ardö	Morgonstämning	E Grieg/Bastien
Michelle Torres	Memory	AC Weber/ Å S Spring
Edvin Warrant	My dancing day tomorrow shall be	trad
Reynash Mukherjee	Jingle Bells	trad
Anastasia Kvarnström	Romans	anonym
ZiRui Xu	Für Elise	L V Beethoven
Emil & Sophia Larsson	Klockan Mr. Reggae	J Utbult J Utbult
Emil Bauman	Andante	L v Beethoven
Ruixiao Zhang	Bourrée i F-dur	JS Bach
Anna Uddenberg & Isabella Yao	Pastorale op 34	C Fontaine



LIMUS goes commercial

Nu finns våra vackra egna T-shirts för 50 kr - 80 kr.
 Eller satsa på en praktisk läxpärm med färdig
 inredning för 95 kr.
 Swish till 123 650 48 31.



Sön 5 maj kl 17.30

"Pianorama"

Elever till Nita Bahtiri (piano), Fredrik Schützer (piano), Tatiana Zakharova (piano)

Samling medverkande kl 17.20

Programvärd: Fredrik Schützer

Laura Sasor & Elvir Henic	Sonat i G- dur op 6 (avkortad)	L v Beethoven
Rebecca Tao	Björnen sover	trad
	Lille katt	trad
Hrisita Mohapatra	Alouette	trad/Bastien
Oskar Zou	Skip to my Lou	J Bastien
Filip Santillo & Rafael Jensen	Bravery at Sea	J Bastien
	Molly Malone	L Axelsson / R Gustafsson
Carmen Aubin & Sam Persson	Oh, when the Saints	trad
Svante Lindblad	The Little White cloud	J Blake
Isabella Crespin	Elefantvalsén	J Bastien
Christian Jörgensen	On a bike	C Norton
Johanna Granholm	The Wild rider	R Schumann
Sheida Jalalinya	Eccossaise i G-dur WoO 32	L v Beethoven
Astrid Hansson	Trollbalen	Å S Spering
Elena Suklina	Lilla granen	trad
Isabella Makari	A wish	R Liica Elivuo
Amit Kumra	Inspiration av Händel	egen improvisation
Isabelle & Linnea Eriksson	Elefantmarsch	E Ketterer
	Jazzvals	C Norton

"Gabi & Soffan"*

	Ballad	D Alexander
	Raindrops	B Kirkby-Mason
Frans Lindblad	Swing it, Sister	J Hugosson
Seoyul Choi	Dusty Blue	J Armstrong
Emil James	Kriminalmusik	M Schoenmehl
Fred Klintman	Gospel Flair	M Schmitz
Alexandra Böiers	Comptine d'une autre été: après-midi	Y Tiersen
Jakob Backman	Valse d'Amelie	Y Tiersen
Kian Kazemzadeh	Romantisk sekvens	anonym
Subin Jeong	Allegro F- dur op 12/3	J Hook
Olof Rydberg	Holiday in Paris	W Gilock
Ida Heijmink	Mazurka op 7 nr 2	F Chopin
Pym Lundqvist	Golliwogs Cakewalk	C Debussy

*Gabriella Mitssem & Sophia Ansar



ABRSM: Motivating musical achievement

Maj 11th - 13th: No less than 44 candidates from LIMUS will do their exam with Eileen Field from the Royal Academy of Music.

Clara Schumann-salen will change its shape into an ABRSM venue.

Read more about ABRSM exams at abrsm.org and our own web page at www.lundsmusiksalong.se/?page_id=617

Good luck to all those preparing - don't forget to practice sight-reading, scales and the very important part "Listening with understanding".

(Good luck to your teachers, too!)